

Guatemala, 27 de junio del 2025

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos de los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo No. **185-469-2025-DGA-MCD** de la Dirección General de las Artes y según Resolución **VC-DGA-093-2025**.

- Apoye en la impartición del Taller de Escultura Avanzada con énfasis en el bocetaje de la escultura.
- Apoye en la impartición del Taller de Escultura Avanzada con énfasis en fundido en concreto.
- Brinde apoyo en la impartición del Taller de Escultura Avanzada en pulido en escultura de concreto.
- Apoye en la impartición del Taller de Escultura Avanzada en elaboración de puente de ensamblaje y transportación de escultura.
- Brinde apoyo en la impartición del Taller de Escultura Avanzada en la logística de entrega y embalaje de escultura.
- Elaboré los informes que soliciten las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior.

F.

Ronal Oswaldo Carrillo de León


Lic. Jose Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

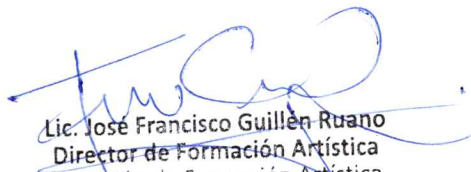
Informe del Segundo Producto

Elaboración de la impartición, informes y apoyo del aprendizaje del curso de Taller de Escultura Avanzada.

1. Realice el informe sobre mezcla de concreto y cemento para vaciado de molde de barro.
2. Elabore el informe sobre los moldes de yeso, propios de la fabricación de las esculturas del al maestro Miguén Ángel Asturias.

F. _____

Ronal Oswaldo Carrillo de León


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

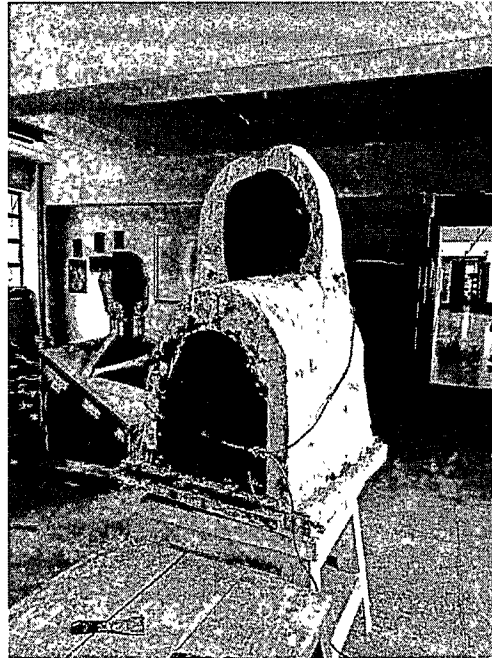
F. _____

Adjunto fotos de la segunda etapa y finalización de la pieza.

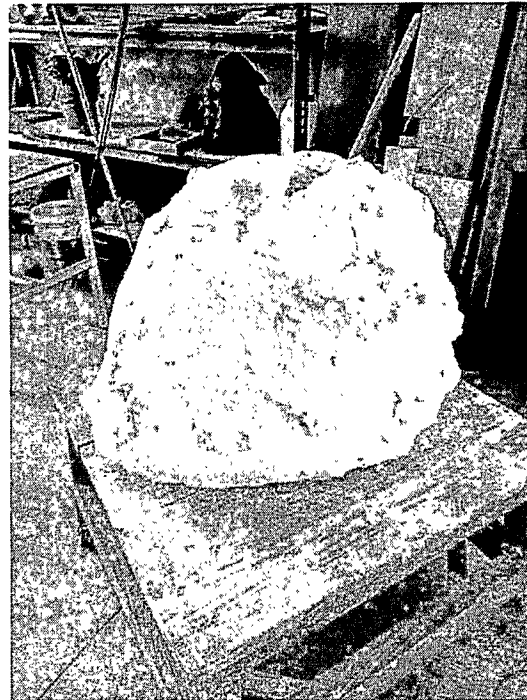
MOLDE DE YESO



DESMOLDE



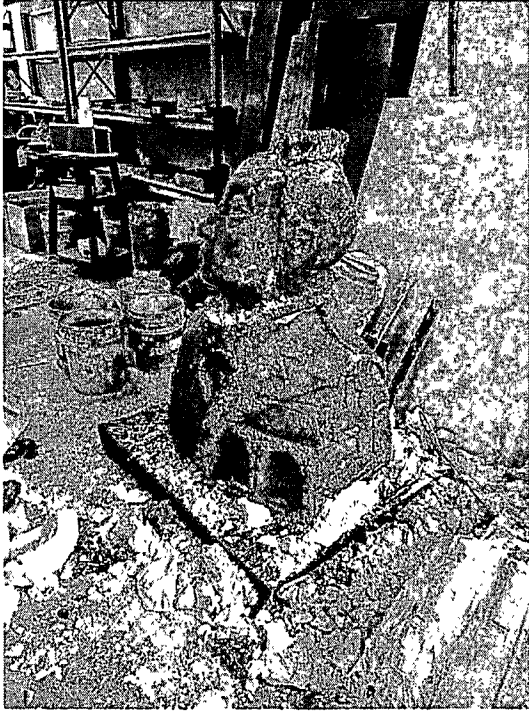
ARMADO DE EL MOLDE DE YESO



FUNDICION EN CONCRETO



DESTRUCCION DEL MOLDE DE YESO



PULIDO DE LAPIEZA



PIEZA TERMINADA

